

## MUSIKER:



**Alexandra Gratzl**  
Querflöte

2008 - 2013 Studium der Germanistik und Russistik  
an der Universität Wien  
seit 2013: Lehrerin am Gymnasium Zwettl  
Mitglied der Jugendtrachtenkapelle Großschönau  
Mitglied der Tanzmusi Großschönau  
Leiterin des Chores S[w]ingin' Voices  
div. Meisterkurse (Allegro vivo, Musical Masters...)  
JMLA in Silber auf der Querflöte



**Stefan Grübl**  
Alt- und Tenorposaune, Tenorhorn

1999 - 2007 Studium Konzertfach Posaune  
2000 - 2004 Studium Instrumental- und Gesangs-  
pädagogik, Hauptfach Posaune  
Mitglied der JTK Großschönau  
Leiter des Chores S[W]INGIN' VOICES  
Aktuelle Projekte: Die Tanzbären, Quintbrass, triombone,  
Stefan Grübl Jazztett, Zwettler Bigband, trietta wohlgenannt  
Musiklehrer in Schweiggers, Waldenstein und Großschönau



**Herbert Grübl**  
Klavier, Klarinette

2004 - 2009 Studium Instrumental- und Gesangs-  
pädagogik, Hauptfächer Klavier und Klarinette  
JMLA in Gold auf der Klarinette  
Mitglied der JTK Großschönau  
Pianist des Chores S[W]INGIN' VOICES  
Keyboarder der Austropop-Band „Zwettl 3“  
Musiklehrer in Waldhausen, Großgöttfritz,  
Schweiggers, Rastenfeld und Großschönau

KulturWerkstätte  
**KWGW**  
Großschönau

großARTig  
Großschönau

## Programm

# KONZERT

## DUO GRÜBL

als Gast:

Alexandra Gratzl, Querflöte

Samstag, 3. Oktober 2015, 19.30 Uhr  
KulturWerkstätte Großschönau

Freie Spende



Mit freundlicher  
Unterstützung  
folgender Firmen:



---

## PROGRAMM

Henry PURCELL  
(1659 - 1695)

### **Trumpet Piece and Air**

*(Bearbeitung für Tenorposaune und Klavier)*

Antonio VIVALDI  
(1678 - 1741)

### **Sonate in B-Dur für Cello und Basso continuo, RV 47**

*(Bearbeitung für Tenorposaune und Klavier)*

*I. Largo*

*II. Allegro*

*III. Largo (ben declamato)*

*IV. Allegro*

Wolfgang Amadeus MOZART  
(1756 - 1791)

### **2. Satz: Andante ma non troppo**

aus: Konzert Nr. 2 in D-Dur für Flöte und Orchester, KV 314

*(Bearbeitung für Flöte und Klavier)*

Gilles ROCHA  
(\* 1988)

### **Ad Astra**

für Euphonium und Klavier

*I. Introduction - Viewing the Stars*

*II. Shooting Stars*

*III. Beauty of the Sky*

*IV. Exploring the Stars*

*V. A tempo - Final*

Gaetano DONIZETTI  
(1797-1848)

### **Sonate in C für Flöte und Klavier**

*I. Largo*

*II. Allegro*

Wolfgang Amadeus MOZART  
(1756 - 1791)

### **Konzert Nr. 3 in Es-Dur für Horn und Orchester, KV 447**

*(Bearbeitung für Altposaune und Klavier)*

*I. Allegro*

*II. Romanze (Larghetto)*

*III. Allegro*

Carl Philipp Emanuel Bach  
(1714 - 1788)

### **Sonate in G-Dur für Flöte und Basso continuo, Wq 133,**

**„Hamburger Sonate“**

*(Bearbeitung für Flöte und Klavier)*

*I. Allegretto*

*II. Rondo Presto*

Philip SPARKE  
(\* 1951)

### **Song for Ina**

für Euphonium und Klavier